

Rabat, le 15/09/2022

Décision N° 052/2022

Appel à candidature interne

La Directrice Générale du Centre FMPS Takwin

Afin de renforcer notre offre pédagogique et garantir la généralisation d'un enseignement préscolaire de qualité, nous recrutons deux (2) Cadres chargés du motion design. (Poste à pourvoir en CDI)

1. Présentation du Centre FMPS Takwin

FMPS TAKWIN, le centre formation de la Fondation a été créé dans le but de favoriser et de valoriser le développement des compétences professionnelles des acteurs dans le domaine du préscolaire.

L'approche de formation qu'adopte la FMPS permet aux bénéficiaires de renforcer de leurs connaissances de base en pédagogie préscolaire et de se situer face à leurs objectifs professionnels.

De ce fait cette formation permet à ses bénéficiaires de découvrir les différentes méthodes d'apprentissage et de développement des stratégies à appliquer par la suite en classe.

Pour plus d'informations, visitez notre site : www.fmps.ma

2. Poste

Rattaché(e) à la Division Formation des Educateurs du Centre de Formation, vous avez principalement pour mission de :

- Tenir des séances de cadrage avec l'équipe formation pour compréhension du besoin.
- Conseiller les commanditaires par rapport aux choix optimaux pour la réussite de la conception du module.
- Assurer le cadrage vidéo de l'animation du module de formation par le formateur désigné.
- Réaliser une planche de tendance -storyboard- avec une navigation opérationnelle du module de formation.
- Présenter le storyboard et faire valider les lignes directives avant conception.
- Assurer la création de la vidéo du module via graphisme, animation, montage et conception des mouvements, découpage technique...
- Procéder à la validation définitive par les commanditaires après intégration des éventuels changements et remarques.
- Accompagner l'équipe formation dans différents projets à connotation digitale/audiovisuelle.

3. Profil recherché

- De formation Bac +3 en multimédia/production audiovisuelle.
- Se justifie d'une expérience réussie de 3 ans minimum en motion graphics.
- Un portfolio étendu de réalisations est exigé.

4. Dossier de candidature

Le dossier de candidature doit contenir les pièces suivantes :

- ✓ Un Curriculum Vitae + lettre de motivation adressée à Madame La Directrice Générale du Centre FMPS Takwin.
- ✓ Copie de la CIN.
- ✓ Copie du Diplôme.

5. Émission des dossiers

Les personnes intéressées, remplissant les conditions requises doivent émettre leurs dossiers de candidature version électronique en postulant sur le site : www.fmps.ma/index.php/fr/rh/offre-emploi

Date limite de dépôt des candidatures est le **23/09/2022 à 16h30**. Aucun dossier ne sera traité après cette date.

6. Commission de sélection

Une commission, désignée par la Directrice Générale du Centre FMPS Takwin, sera chargée de vérifier les candidatures éligibles et de mener les entretiens avec les candidats retenus.

7. Décision de la commission

Les résultats de la commission seront publiés sur le site web de la FMPS. www.fmps.ma

Directrice Générale du Centre FMPS Takwin



Nisrine IBN ABDELJALIL
Directrice Générale Adjointe

**FICHE DE POSTE
CADRE CHARGE DU MOTION DESIGN**

IDENTIFICATION DU POSTE	
Intitulé du poste	Cadre chargé du motion design
Statut, grade	Cadre
MISSIONS ET ACTIVITES DU POSTE	
Mission	En collaboration avec l'équipe formation, le cadre chargé du motion design a pour mission d'animer le contenu de la formation digitale en assurant la production des vidéos graphiques et la création de contenus animés et interactifs des modules de formation dédiés au digital learning.
Attributions	<p>Le Cadre chargé du motion design est en charge de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tenir des séances de cadrage avec l'équipe formation pour compréhension du besoin. - Conseiller les commanditaires par rapport aux choix optimaux pour la réussite de la conception du module. - Assurer le cadrage vidéo de l'animation du module de formation par le formateur désigné. - Réaliser une planche de tendance -storyboard- avec une navigation opérationnelle du module de formation. - Présenter le storyboard et faire valider les lignes directives avant conception. - Assurer la création de la vidéo du module via graphisme, animation, montage et conception des mouvements, découpage technique... - Procéder à la validation définitive par les commanditaires après intégration des éventuels changements et remarques. - Accompagner l'équipe formation dans différents projets à connotation digitale/audiovisuelle.
Positionnement de l'agent	Le Cadre chargé du motion design est placé sous l'autorité de la Division Formation des Educateurs.
Lieu de travail	Le Cadre chargé du motion design est affecté au Centre FMPS Takwin, situé à Rabat.
Mobilité	L'activité de FMPS Takwin s'étend sur plusieurs provinces du Royaume. Le Cadre chargé de la création du contenu pédagogique peut être tenu à se déplacer pour l'exercice de ses fonctions, sur tout le territoire national comme à l'étranger.
PROFIL DE POSTE ET COMPETENCES REQUISES	
Profil du poste	<ul style="list-style-type: none"> - De formation Bac +3 en multimédia/production audiovisuelle. - Se justifie d'une expérience réussie de 3 ans minimum en motion graphics. - Un portefeuille étendu de réalisations est exigé.
Compétences requises	<p>Compétences techniques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise parfaite des techniques de captation audiovisuelle et multimédia - Maîtrise parfaite des logiciels de conception graphique : Photoshop, illustrator, after effects, 3DS... - Connaissance approfondie de la chaîne de production - Capacité à assurer une veille active sur les évolutions en nouvelles technologies de production de contenu de formation - Sens artistique très développé <p>Compétences transverses :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Très bon niveau de rédaction en français et en arabe. - Maîtrise parfaite du pack office (MS Word, MS EXCEL, MS PowerPoint).



- Capacité à travailler en mode projet.
- Capacité à assurer une veille des nouvelles pratiques et tendances ;

Compétences personnelles :

- Sens de l'image
- Sens de l'écoute et capacité à prendre du recul
- Aisance relationnelle.
- Esprit de travail en équipe avéré.
- Capacité à travailler en autonomie dans un environnement agile.
- Sens de la créativité.
- Rigueur et respect des délais assignés
- Sens d'engagement et de responsabilité prononcés.

21